

## contact

06 62 34 25 67

contact@maxfueris.com  
9 chemin du vieux crépieux  
69140 Rillieux la Pape

Site WEB : maxfueris.com



## curriculum vitae de Projets

### Maximilien Fueris

Batteur - Guitariste - Chanteur -  
Auteur - Compositeur

## Formations

2014-2016

CEFEDM Lyon

Diplômes d'état de  
professeur de batterie en  
Jazz et Musiques actuelles  
amplifiées

2013-2014

La Glaneuse - Bron

Guitare classique

2008-2010

Conservatoire - St Priest

Technique de tambour

2005-2007

Studio Abao-Bé - Lyon

Stages aux techniques du  
son

2002-2003

ENM - Villeurbanne

Formation musicale

1995-1996

Centre Musical et créatif -  
Nancy

Batterie en Métier et Jazz  
(mention très bien)

1986-1988

Ecole de batterie M.Sonjon -

## Expérience Scène

2019-2021 Spectacle Camera Obscura-Compositeur/scénographe/  
musicien 2016-2021- YPAK (Jazz) - Lyon 2015-2016 – « Fizzgap »  
Big band de jazz de Bron (Swing/moderne) 2014-2016 – Batterie et  
arrangement « 14/18 , nous les artistes » avec Frédérique Lomba-  
Palanchard (Classique/jazz) 2014 – Batterie/compositions «  
Biennale Hors Normes - Lyon - « ON-OFF project » 2011-2014 –  
Batteries/compositions « Fernandez/Fueris quartet » (Afro jazz)  
Nombreux festivals 2012 – Batterie/compositions «Big Bang  
Installation» Rillieux la Pape (installation sonore + live) 2012 –  
Percussions/chant dans « La caravane concert » avec Philippe  
Gilbert 2011 – Batterie/composition - « Les cabanes à son » - Bron  
(Jazz contemporain) 2008-2012 – Accompagnateur du stage  
d'accordéon « Pordatach » avec Daniel Mille, Marc Perrone, Richard  
Posselt... 2000-2012 – « Synthèse » dirigé par Jean Yves Serve  
(600 bals) 2008-2009 – Krzystoff Majchrzak/Andrzej Brych/Max  
Fueris (Jazz moderne) 2009 – Mississippi Heat (Blues « from »  
chicago) – Festival France 2001-2004 - Darnis et Compagnie – Jazz  
à Vienne (Jazz moderne) 2001-2003 – Max Fueris Emotions (Ethno-  
jazz) 2000- Cirque Saoufet – (Cirque) - Vauvert 2000 - Jimmy Oihid  
(Reggae) 1998-1999- Orchestre éphémère de « Big tympan » (Jazz  
contemporain) Espace Tonkin - Villeurbanne  
1997-2000 – Love Bootsy (Funk) – France/Suisse/Burkina Faso (300  
dates) 1995-1996 – Création/coordination/batterie du Festival  
d'harmonicas « Harp Attack I et II » - Lyon 1993 -1994 – Harry  
Wetterstein, Shakey Vick, DC Blues, Connie Lush, Jack Mono  
(Blues) - Amsterdam/Londres 1988-1993 –Movie Box  
(Rythm'n'blues) – Nombreux festivals france/Suisse 1986-1988 -  
Gamma GT (Blues français) – Nombreux festivals

## Expérience Studio (15 albums)

Max Fueris Emotions, Fernandez/Fueris quartet, Max Fueris Big  
Bang Installation, Movie Box, Jean Yves Serve, Jean Marc Naoufal,  
Tierry Darnis, Christophe Stefen, Brigitte Gerland, Swann Menigot, ,  
Jack Mono Blues, La Vie d'Aline...

## Intérêts

Phyto/aromathérapie • art  
plastique • Philosophie •

## Atouts

Bonnes connaissances des logiciels audios et vidéo (Logic X,  
Final Cut X)